

Les Soirées Estivales du Conseil Général présentent en partenariat avec la municipalité de Valbonne Sophia-Antipolis et l'association « Les Amis de l'Abbaye et du patrimoine valbonnais » :

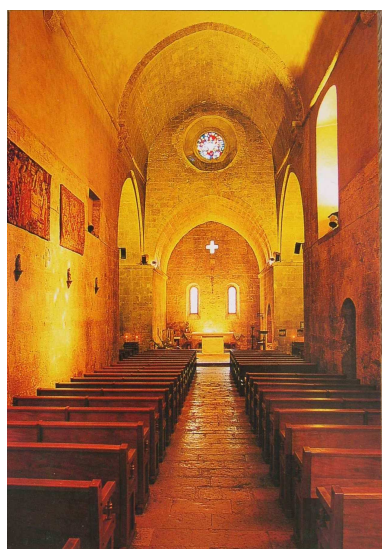
Les Nuits de l'Abbaye

« Musique & Patrimoine »

Concerts gratuits à l'Abbaye de Valbonne (Alpes-Maritimes)

18 juillet – 28 juillet – 30 juillet 2010

L'ancienne abbaye de Valbonne est située à deux pas du centre historique de Valbonne Sophia-Antipolis. Classée Monument Historique, elle héberge notamment le Musée d'Art et Traditions populaires « Le Vieux Valbonne ».



Créé en 1993 par l'association loi 1901 de sauvegarde, de promotion et d'animation du patrimoine « Les Amis de l'Abbaye et du patrimoine valbonnais », le festival « Les Nuits de l'Abbaye » convie depuis maintenant 18 ans des ensembles locaux de grands talents à venir se produire dans le cadre privilégié d'une ancienne abbaye romane illuminée pour l'occasion. Les pierres huit fois centenaires de ce lieu unique vont ainsi pouvoir vibrer au diapason de notre félicité musicale lors de trois « soirées estivales » à ne surtout pas rater.

Virtuosité, délicatesse, humour et audace seront cette année au menu de ce festival où petits et grands sont vivement conviés à venir s'en prendre...plein les oreilles !

Dimanche 18 Juillet – Eglise Saint-Blaise de Valbonne 19h

Ensemble Baroque de Nice



L'Ensemble Baroque de Nice est composé d'un noyau d'une douzaine de musiciens jouant tous sur instruments anciens. Il s'est rapidement imposé, depuis sa création, comme l'une des principales formations françaises spécialisées dans la musique baroque. Sous la direction de Gilbert Bezzina l'Ensemble fait preuve d'une volonté de restituer une musicalité fondée sur la connaissance

approfondie des traités d'interprétation des XVII et XVIIIème siècles. Cette volonté s'est accompagnée d'un travail de recherche et de redécouverte des chefs d'œuvres baroques oubliés ou méconnus.

Mercredi 28 Juillet – Cour du cloître de l'Abbaye 21h

Hot Club de Corse



La musique de Django Reinhardt coule dans les veines du Hot Club de Corse ! Afin de rendre hommage à Django Reinhardt le père du jazz manouche, le Hot Club de Corse qui se compose de cinq musiciens, guitares, contrebasse et violon, a monté sous la direction de Jean-Jacques Gristi un spectacle à l'instrumentation identique à celle du Hot Club de France d'avant guerre. La musique de l'illustre manouche est magistralement interprétée, avec swing, fraîcheur et sans exhibition.

Vendredi 30 Juillet – Salle de spectacle du Pré des Arts 21h

Melonious Quartet



Sous la direction de Patrick Vaillant, le Melonious Quartet illustre une approche nouvelle de la mandoline et de son répertoire. Transcriptions inattendues de musique savante (Satie, Milhaud, Berlioz), arrangements de musique populaire (de Trénet...à Zappa !), traditionnels méditerranéens ou brésiliens et compositions originales retrouvent leur continuité dans une remarquable unité de ton, mêlant exigence, humour et virtuosité. Iconoclaste et atypique, le Melonious Quartet va sans nul doute vous étonner.

*Pour les 2 derniers concerts et en cas d'intempéries, repli à la salle de spectacle du Pré des Arts.
Concerts gratuits. Pas de réservation possible. Les tickets d'entrée gratuite seront distribués sur place 1h avant le concert et dans la limite des places disponibles.*

Renseignements :

*Musée du Patrimoine
1 rue de la paroisse
06560 Valbonne
04 93 12 96 54
<http://www.abbyvalb.org>*

O.T de Valbonne Sophia-Antipolis 04 93 12 34 50



CONSEIL GENERAL DES ALPES-MARITIMES



VILLE DE VALBONNE SOPHIA ANTIPOLIS