

Les Soirées  
Estivales du Conseil  
Général présentent,  
en partenariat avec  
la ville de Valbonne  
Sophia-Antipolis et  
l'Association des  
Amis de l'abbaye et  
du Patrimoine  
Valbonnais



# Les Nuits de l'Abbaye

« Musique & Patrimoine »

2011

Valbonne

Nous sommes très heureux de vous présenter le programme de cette 19<sup>ème</sup> édition du festival associatif *Les Nuits de l'Abbaye*, placé sous l'égide des Soirées Estivales du Conseil Général qui offre à cette occasion au public, qu'il soit valbonnais de résidence, de cœur ou d'un soir, 3 concerts d'exception dans un cadre patrimonial privilégié.

Cette année, c'est au travers de 3 lieux distincts ayant en commun l'histoire de l'abbaye, et faisant le lien entre passé et modernité, que se joueront ces Soirées Estivales à Valbonne.

L'église, ancienne abbatiale, accueillera tout d'abord l'Orchestre de Chambre du Philharmonique de Nice le dimanche 17 Juillet.

Puis, le cadre chaleureux et intimiste des anciens bâtiments du cloître de l'abbaye deviendra pour un soir le théâtre de jeu de Faren Khan, le mardi 19 Juillet.

Enfin, c'est au groupe de musique et de danse Tangoforte que reviendra l'honneur de clôturer ce festival sous les projecteurs de la salle de spectacle du Pré des Arts, le vendredi 22 Juillet

Ces concerts sont gratuits, les places étant offertes selon les capacités d'accueil de chaque site.

Gageons que chacun saura prendre plaisir à goûter ces félicités musicales qui illumineront pour quelques soirées les humbles pierres de l'abbaye.



*Concerts gratuits. Aucune réservation.*

*Ouverture des places 30 minutes avant le début du concert.*

*Le nombre de places disponibles est fonction de la capacité d'accueil de chaque lieu de représentation*

*Pour les concerts en extérieur, possibilité de repli en salle en cas de mauvais temps.*

## Renseignements

04 93 12 96 54 (les après-midi du mardi au samedi)

[info@abbyvalb.org](mailto:info@abbyvalb.org)

<http://www.abbyvalb.org>

Contact Presse : Julien au 06 77 02 86 66

Festival organisé par l'association " Les Amis de l'Abbaye et du patrimoine valbonnais " en partenariat avec le municipalité de Valbonne Sophia-Antipolis et placé sous l'égide des Soirées Estivales du Conseil Général.



- **Dimanche 17 Juillet 21h – Eglise Saint-Blaise**  
Orchestre de Chambre du Philharmonique de Nice



La Ville de Nice a fondé, en 1945, l'Orchestre Symphonique Municipal de la Ville de Nice, dont elle dresse, en 1947, la structure administrative et fonctionnelle. Depuis sa restructuration de 1982, l'Orchestre Philharmonique de Nice est reconnu comme une formation musicale de premier plan. Cet orchestre de 98 musiciens anime une vie musicale traditionnellement dense à Nice et sur la Côte d'Azur. Il assure la saison symphonique ainsi que la saison lyrique de l'Opéra de Nice. Depuis 1984, l'Orchestre de Chambre du Philharmonique de Nice se produit dans tout le département des Alpes-Maritimes, grâce à une convention avec le Conseil Général des Alpes Maritimes. Cette formation, dont l'effectif et la composition varient selon les programmes, sillonne les moyen et haut-pays niçois. L'effectif de cette formation est issu des rangs de l'OPN dont les solistes et les musiciens peuvent être tour à tour appelés à participer aux concerts essentiellement programmés en été.

- **Mardi 19 Juillet 21h – Cour du cloître de l'Abbaye**  
Faren Khan



A l'image du célèbre Faren Khan, brigand mystérieux et légendaire qui foula jadis les terres biélorusses, hongroises ou roumaines, ce groupe vous entraîne dans son univers excentrique et singulier.

Sur la piste des musiques balkaniques, et méditerranéennes, on devine les influences du jazz, de l'Orient et de l'Inde. Un parcours nomade pour la plus nomade des musiques....

En 2008, Faren Khan initie le projet Strange Caravan. Le concept est simple : aller toujours plus près du public là où il se trouve, et présenter le concert dans des lieux inédits, insolites ou atypiques, sans mettre en péril la qualité artistique du spectacle. Pour ce faire, le groupe élabore cette fameuse « Strange Caravan ».

Bien loin de n'appartenir qu'à une seule époque ou qu'à un seul lieu, la musique Klezmer est toujours en mouvement. C'est aussi pour cela que les musiciens de Faren Khan ont décidé de jouer leur Klezmer. De le réinventer en y mêlant des influences arabes, turques, tziganes ou indiennes, picorées ci et là au gré de leurs voyages... Un cosmopolitisme propre à cette musique nomade, mais aussi un parcours de vie des quatre musiciens.

- **Vendredi 22 Juillet 21h – Pré des Arts de Valbonne**  
Tangoforte



Tangoforte restitue la forme la plus traditionnelle et harmonieuse dans l'expression musicale du tango. Ce groupe est constitué d'artistes issus du milieu musical classique, jazz et lyrique : le bandonéoniste Frédéric Viale, le pianiste Eros Cordogli, le contrebassiste Éric Fassio et le ténor Gilles San Juan.

L'illustration chorégraphique est réalisée par la danseuse argentine Mayra Morelli et son partenaire George Bonopera. Animés par leur passion commune pour le tango, ils vous feront découvrir ses diverses formes : des bas-fonds nocturnes de Buenos Aires au tango cinématographique de Carlos Gardel, de celui des cabarets populaires à celui des puristes qui l'ont élevé au rang de l'art ou ceux qui l'ont révolutionné comme Astor Piazzolla.

Ce spectacle fait revivre avec lyrisme l'âme du tango de concert chanté et dansé.